

# Propositions de lectures à l'attention des futurs élèves de seconde au lycée militaire d'Aix-en-Provence

Chers futurs élèves de seconde,

Nous vous souhaitons la bienvenue au lycée militaire d'Aix-en-Provence. La classe de seconde est une année charnière lors de laquelle nous apprendrons à traiter les exercices de l'épreuve anticipée du baccalauréat de français en classe de première. Il est dès à présent nécessaire de commencer à vous constituer une culture littéraire dont vous aurez besoin au lycée et pour la suite de vos études. Vous trouverez ci-dessous une liste d'œuvres littéraires par genre et par siècle. Profitez des vacances d'été pour en lire au moins trois que vous ne connaissez pas, de genres et de siècles variés. Soyez curieux, il y en a pour tous les goûts !

Nous vous souhaitons de bonnes vacances et de bien belles lectures !

À bientôt,

Les professeurs de français du LMA

## RÉCITS

(romans, nouvelles, épopées...)

### Antiquité

- HOMÈRE : *Odyssée* (chants VIII à XII)
- OVIDE : *Les Métamorphoses* (chant I)

### Moyen-âge

- Chrétien de TROYES :  
*Yvain ou le chevalier au lion*  
*Perceval ou le roman du Graal*

### XVIIe siècle

- Mme de LAFAYETTE : *La Princesse de Clèves*
- PERRAULT : *Histoires ou contes du temps passé*

### XVIIIe siècle

- VOLTAIRE :  
*Candide*  
*Zadig*  
*Micromégas*

### XIXe siècle

- BALZAC :  
*Le Colonel Chabert*  
*Eugénie Grandet*  
*Le Chef-d'œuvre inconnu*  
*Le Père Goriot*
- DUMAS :  
*Les trois mousquetaires*  
*Le Comte de Monte-Cristo*
- FLAUBERT :  
*Trois contes*  
*Madame Bovary*

- GAUTIER : *Le Roman de la momie*
- HUGO :  
*Notre-Dame de Paris*  
*Quatre-vingt-treize*  
*Le dernier jour d'un condamné*  
*Les Misérables*
- MAUPASSANT :  
*Boule de Suif*  
*Pierre et Jean*  
*Une Vie*  
*Le Horla*

- MÉRIMÉE :  
*Carmen*  
*Colomba*  
*La Vénus d'Ille*
- STENDHAL : *Le Rouge et le Noir*
- VERNE :  
*20 000 lieues sous les mers*  
*Voyage au centre de la terre*

- ZOLA :  
*Au Bonheur des dames*  
*Germinal*  
*Thérèse Raquin*

### Littérature étrangère

- HOFFMANN : *Contes*
- POE : *Nouvelles fantastiques*
- POUCHKINE : *La Dame de pique*
- STEVENSON :  
*L'Île au trésor*  
*Dr Jekyll et Mr Hyde*

### XXe siècle

- BARJAVEL :  
*Ravage*  
*La Nuit des temps*
- BAZIN : *Vipère au poing*
- CAMUS :  
*La Peste*  
*L'Étranger*
- COHEN : *Le Livre de ma mère*
- COLETTE : *Sido*
- GARY : *La Promesse de l'aube*
- LE CLÉZIO :  
*Désert*  
*Le Rêve mexicain*
- MAURIAC :  
*Le Mystère Frontenac*  
*Thérèse Desqueyroux*
- QUENEAU : *Zazie dans le métro*
- VIAN : *L'Écume des jours*

### Littérature étrangère

- CHRISTIE :  
*la série des Hercule Poirot*  
*Le Crime de l'Orient-Express*
- HEMINGWAY : *Le vieil homme et la mer*
- Huxley : *Le meilleur des mondes*

- KAFKA : *La Métamorphose*
- TWAIN : *Les Aventures de Tom Sawyer*
- ORWELL :  
*La Ferme des animaux*  
*1984*
- ZWEIG :  
*Le Joueur d'échecs*  
*Amok*

### XXIe siècle

- AMAL : *Les Impatientes*
- COLOMBANI : *La Tresse*
- LEMAITRE : *Au revoir là-haut*

## POÉSIE

### XVIIe siècle

- LA FONTAINE : *Fables* (livre I)

### XIXe siècle

- HUGO : *Les Contemplations*, livre IV

## THÉÂTRE

### Antiquité

- EURIPIDE :  
*Médée*  
*Électre*  
*Andromaque*  
*Oreste*

- SOPHOCLE :  
*Antigone*  
*Œdipe roi*

### XVIe siècle

- SHAKESPEARE :  
*Roméo et Juliette*  
*Beaucoup de bruit pour rien*  
*Le Songe d'une nuit d'été...*

### XVIIe siècle

- CORNEILLE :  
*Le Cid*  
*L'Illusion comique*

- MOLIÈRE :  
*Les Fourberies de Scapin*  
*Les Femmes savantes*  
*L'Avare*  
*Les Précieuses ridicules*  
*Georges Dandin*  
*Le Médecin malgré lui*  
*L'École des femmes*  
*Le Malade imaginaire...*

- RACINE :  
*Phèdre*  
*Britannicus*

### XVIIIe siècle

- BEAUMARCHAIS :  
*Le Barbier de Séville*  
*La Mariage de Figaro*

- MARIVAUX :  
*L'Île des esclaves*  
*Les fausses confidences*

### XIXe siècle

- FEYDEAU : *Un fil à la patte*
- HUGO : *Hernani*
- JARRY : *Ubu roi*

### XXe siècle

- ANOUILH : *Antigone*
- ROSTAND : *Cyrano de Bergerac*

### XXIe siècle

- MICHALIK : *Edmond*