

Propositions de lectures à l'attention des futurs élèves de seconde au lycée militaire d'Aix-en-Provence

Chers futurs élèves de seconde,

Nous vous souhaitons la bienvenue au lycée militaire d'Aix-en-Provence. La classe de seconde est une année charnière lors de laquelle nous apprendrons à traiter les exercices de l'épreuve anticipée du baccalauréat de français en classe de première. Il est dès à présent nécessaire de commencer à vous constituer une culture littéraire dont vous aurez besoin au lycée et pour la suite de vos études. Vous trouverez ci-dessous une liste d'œuvres littéraires par genre et par siècle. Profitez des vacances d'été pour en lire au moins trois que vous ne connaissez pas, de genres et de siècles variés. Soyez curieux, il y en a pour tous les goûts !

Nous vous souhaitons de bonnes vacances et de bien belles lectures !

À bientôt,

Les professeurs de français du LMA

RÉCITS

(romans, nouvelles, épopées...)

Antiquité

- HOMÈRE : *Odyssée* (chants VIII à XII)
- OVIDE : *Les Métamorphoses* (chant I)

Moyen-âge

- Chrétien de TROYES :
Yvain ou le chevalier au lion
Perceval ou le roman du Graal

XVIIe siècle

- Mme de LAFAYETTE : *La Princesse de Clèves*
- PERRAULT : *Histoires ou contes du temps passé*

XVIIIe siècle

- VOLTAIRE :
Candide
Zadig
Micromégas

XIXe siècle

- BALZAC :
Le Colonel Chabert
Eugénie Grandet
Le Chef-d'œuvre inconnu
Le Père Goriot
- DUMAS :
Les trois mousquetaires
Le Comte de Monte-Cristo
- FLAUBERT :
Trois contes
Madame Bovary

- GAUTIER : *Le Roman de la momie*
- HUGO :
Notre-Dame de Paris
Quatre-vingt-treize
Le dernier jour d'un condamné
Les Misérables
- MAUPASSANT :
Boule de Suif
Pierre et Jean
Une Vie
Le Horla

- MÉRIMÉE :
Carmen
Colomba
La Vénus d'Ille
- STENDHAL : *Le Rouge et le Noir*
- VERNE :
20 000 lieues sous les mers
Voyage au centre de la terre

- ZOLA :
Au Bonheur des dames
Germinal
Thérèse Raquin

Littérature étrangère

- HOFFMANN : *Contes*
- POE : *Nouvelles fantastiques*
- POUCHKINE : *La Dame de pique*
- STEVENSON :
L'Île au trésor
Dr Jekyll et Mr Hyde

XXe siècle

- BARJAVEL :
Ravage
La Nuit des temps
- BAZIN : *Vipère au poing*
- CAMUS :
La Peste
L'Étranger
- COHEN : *Le Livre de ma mère*
- COLETTE : *Sido*
- GARY : *La Promesse de l'aube*
- LE CLÉZIO :
Désert
Le Rêve mexicain
- MAURIAC :
Le Mystère Frontenac
Thérèse Desqueyroux
- QUENEAU : *Zazie dans le métro*
- VIAN : *L'Écume des jours*

Littérature étrangère

- CHRISTIE :
la série des Hercule Poirot
Le Crime de l'Orient-Express
- HEMINGWAY : *Le vieil homme et la mer*
- Huxley : *Le meilleur des mondes*

- KAFKA : *La Métamorphose*
- TWAIN : *Les Aventures de Tom Sawyer*
- ORWELL :
La Ferme des animaux
1984
- ZWEIG :
Le Joueur d'échecs
Amok

XXIe siècle

- AMAL : *Les Impatientes*
- COLOMBANI : *La Tresse*
- LEMAITRE : *Au revoir là-haut*

POÉSIE

XVIIe siècle

- LA FONTAINE : *Fables* (livre I)

XIXe siècle

- HUGO : *Les Contemplations*, livre IV

THÉÂTRE

Antiquité

- EURIPIDE :
Médée
Électre
Andromaque
Oreste

- SOPHOCLE :
Antigone
Œdipe roi

XVIe siècle

- SHAKESPEARE :
Roméo et Juliette
Beaucoup de bruit pour rien
Le Songe d'une nuit d'été...

XVIIe siècle

- CORNEILLE :
Le Cid
L'Illusion comique

- MOLIÈRE :
Les Fourberies de Scapin
Les Femmes savantes
L'Avare
Les Précieuses ridicules
Georges Dandin
Le Médecin malgré lui
L'École des femmes
Le Malade imaginaire...

- RACINE :
Phèdre
Britannicus

XVIIIe siècle

- BEAUMARCHAIS :
Le Barbier de Séville
La Mariage de Figaro

- MARIVAUX :
L'Île des esclaves
Les fausses confidences

XIXe siècle

- FEYDEAU : *Un fil à la patte*
- HUGO : *Hernani*
- JARRY : *Ubu roi*

XXe siècle

- ANOUILH : *Antigone*
- ROSTAND : *Cyrano de Bergerac*

XXIe siècle

- MICHALIK : *Edmond*