

Programme de révisions pour la deuxième année
Lycée Militaire de Saint-Cyr

Espagnol

I. Éléments de cours à maîtriser :

Les éléments suivants ont été vus en cours pendant l'année 2022-2023 et ne feront pas l'objet de cours en 2023-2024. Ils sont donc à maîtriser.

España	
Histoire Contemporaine	<ul style="list-style-type: none">- El franquismo- La transición democrática- El felipismo- Los gobiernos de Aznar o la “segunda transición”- Los gobiernos de Zapatero- La crisis de 2008
Vie politique contemporaine	<ul style="list-style-type: none">- Personnel politique principal- Principaux partis- Crise du bipartisme- Rénovation CSPJ/CGPJ- Loi “solo sí es sí”- Perspectives élections Juillet 2023
Crises de représentation politique	<ul style="list-style-type: none">- Centrifuge/centripète : le choix cornélien des partis traditionnels- La crise de la monarchie- Naissance et consolidation des nouveaux partis espagnols (Vox, Podemos, Sumar, Ciudadanos)
Les nationalismes	<ul style="list-style-type: none">- Cataluña : dépasser <i>El Proces</i>- País Vasco : nacionalismo, post-ETA
La memoria histórica	<ul style="list-style-type: none">- Diverses approches périodiques- Un débat qui recoupe le spectre politique

América Latina

Latinos en Estados Unidos	<ul style="list-style-type: none"> - Diversidades : orígenes, trayectorias, inserción - La cuestión de la inmigración - ¿Se puede hablar de una cultura latina? - Elecciones de 2024: perspectivas para un electorado crucial
Cuba	<ul style="list-style-type: none"> - Un fósil de la guerra fría encallado en el Caribe - Evolución de la revolución - ¿Salir del aislamiento?
Elementos históricos de América Latina	<ul style="list-style-type: none"> - El <i>backyard</i>: de la doctrina monroe a las repúblicas bananeras - América Latina: una región caliente dentro de la guerra fría - América Latina y el “fin de la historia”: transición democrática y apertura económica - Historia Económica: la crisis de la deuda y la década perdida - La “marea rosa” u “ola rosa” de los años 2000: Del entusiasmo al desengaño ¿qué balance establecer? - El giro a la derecha de los años 2010 - El despertar social y el COVID - ¿Una nueva marea rosa? Diversidad y tensiones
Venezuela	<ul style="list-style-type: none"> - La Venezuela saudita y el sueño petrolero: auge y caída de una excepción continental - La revolución Bolivariana de Hugo Chávez - Maduro vs. Guaidó: guerra de legitimidades (2019-2023) - Crisis en Venezuela: economía, diáspora, urgencia humanitaria - Maduro: matar o morir - Perspectivas de evolución: ¿fin del aislamiento? ¿transición democrática?

Colombia	<ul style="list-style-type: none"> - La guerra más vieja del mundo - Relación entre el narcotráfico y el conflicto - Álvaro Uribe y la “seguridad democrática”: logros y críticas - La paz con las Farc (2016-2023): logros y críticas - Gustavo Petro: ¿hacia una paz total? Perspectivas y desafíos.
----------	---

II. Éléments de langue:

Je vous conseille vivement de rendre aisée votre passage en deuxième année grâce à une maîtrise totale de :

- Usages de Ser/estar
- Usages de por/para
- 1) Temps du présent :
 - irréguliers généraux (dar, traer, caer, salir, valer, saber, hacer, caber, oír, poner, ver, ser, ir, haber, tener, decir, venir, oír)
 - Temps du présent : verbes en -ocer/-ucir (conocer/conducir)
 - Verbes en -uir
 - Verbes à changement vocalique : e>ie (pensar, querer, empezar, preferir, sentir...), e>i (elegir, repetir, medir, vestir, reír, dormir), o>ue (dormir, morir, mover, volar, acostar...), u>ue (jugar)
- 2) Temps du passé:
 - Participes passés irréguliers
 - Usage différencié du prétérit composé et du prétérit simple.
 - Formes irrégulières du prétérit simple
- 3) Subjonctifs :+
 - Présents, réguliers et irrégulier
 - Imparfais : savoir les construire.

Ces quelques notions sont un *sine qua non* pour envisager sereinement le concours.

Je vous conseille finalement de lire en espagnol le plus possible, en vous tenant au courant de l'actualité latino-américaine et péninsulaire en langue originale. Un article quotidien permet d'acquérir des connaissances tout en s'exerçant au maniement de la langue sans avoir à y réfléchir.