

Chères étudiantes et chers étudiants,

Je vous félicite tout d'abord pour votre réussite au baccalauréat et votre admission en classe préparatoire littéraire au lycée militaire de Saint-Cyr.

Le premier programme de l'année en histoire portera sur « La France et l'Europe en guerre de 1740 à 1815 » et il devra nous occuper jusqu'au mois de novembre. Ce cours sera l'occasion de faire le point sur les grandes tendances actuelles de l'histoire militaire et d'envisager les guerres de la fin de l'époque moderne dans leurs différentes dimensions (militaires bien sûr, mais aussi politiques, sociales, culturelles, intimes, anthropologiques).

Nous nous attaquerons ensuite au Moyen Âge pour traiter de la guerre de Cent Ans à partir du mois de décembre.

Pour servir d'introduction à cette année, je vous conseille vivement la lecture de deux ouvrages qui ont profondément renouvelé la manière d'écrire l'histoire de la guerre (et qui sont plutôt agréables à lire donc parfois pour l'été) :

John Keegan, *Anatomie de la bataille. Azincourt 1415, Waterloo 1815, La Somme 1916*, Paris, Perrin, 2013.

Hervé Dréville, *Batailles. Scènes de guerre de la Table Ronde aux Tranchées*, Paris, Seuil, 2007 (existe aussi en livre de poche dans la collection « Points Seuil »).

Si vous le souhaitez, vous pouvez compléter par la lecture d'un ouvrage qui porte davantage sur les guerres contemporaines :

Stéphane Audoin-Rouzeau, *Combattre. Une anthropologie de la guerre moderne (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Seuil, 2008.

Pour vous familiariser avec le contexte du XVIIIe siècle, voici quelques manuels et outils qui pourront vous servir dans le cours de l'année :

Hervé Dréville et Olivier Wieviorka (dir.), *Histoire militaire de la France. Tome 1. Des Mérovingiens au Second Empire*, Paris, Perrin/Ministère des Armées, 2018 (existe en édition de poche).

Pierre-Yves Beaurepaire, *La France des Lumières (1715-1789)*, Paris, Belin, 2011 (existe en édition de poche).

Michel Biard, Philippe Bourdin, Silvia Marzagalli, *Révolution, Consulat, Empire (1789-1815)*, Paris, Belin, 2009 (existe en édition de poche).

Olivier Aranda, Julien Guinand, Caroline Le Mao, *Atlas des guerres modernes, XVIe-XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Autrement, 2023.

Pour profiter de l'été et faire de l'histoire autrement, je vous suggère également une liste de films que vous pouvez voir en vous interrogeant sur la manière dont ils représentent les guerres de l'époque moderne (attention tous ne sont pas des chefs d'œuvre et tous ne sont pas des modèles de véracité historique, mais ils n'en sont pas moins des objets intéressants d'étude pour les historiens et des supports stimulants pour l'imaginaire...).

À voir en priorité :

Stanley Kubrick, *Barry Lyndon*, 1975.

Agustín Díaz Yanes, *Capitaine Alatriste*, 2006 (adaptation d'une série de romans d'Arturo Pérez-Reverte, *Alatriste*, tous traduits en français et disponibles en livre de poche, excellente lecture d'été).

Ridley Scott, *Les duellistes*, 1977 (adaptation d'une belle nouvelle de Joseph Conrad).

Peter Weir, *Master and Commander, de l'autre côté du monde*, 2003.

Sergueï Bondartchouk, *Waterloo*, 1970.

Autres films que vous pouvez voir par curiosité :

Michael Mann, *Le dernier des Mohicans*, 1992.

Roland Emmerich, *The Patriot, le chemin de la liberté*, 2000.

James Clavell, *La vallée perdue*, 1971.

Ermanno Olmi, *Le métier des armes*, 2001

Abel Gance, *Austerlitz*, 1960.

Paul Verhoeven, *La chair et le sang*, 1985.

Jean-Paul Rappeneau, *Cyrano de Bergerac*, 1990.

Philippe de Broca, *Cartouche*, 1962.

Gérard Krawczyk, *Fanfan la Tulipe*, 2003.

Si vous êtes en région parisienne, vous pouvez également profiter des vacances pour visiter les collections permanentes du musée de l'Armée et aller voir l'exposition temporaire *La Haine des clans. Guerres de Religion, 1559-1610* (attention elle se termine le 30 juillet 2023).

Je reste à votre disposition, n'hésitez pas à m'écrire durant l'été si vous avez des questions ou si vous souhaitez d'autres recommandations de lecture ou de visionnage.

Vous pouvez m'écrire à cette adresse : weiss.clement@gmail.com

Je vous souhaite un très bel été,